

# I CONFERENCIA SOBRE ARBITRAJE Y MEDIACIÓN EN ARTE Y PATRIMONIO CULTURAL

**Fecha:** 14 de junio de 2018 a las 9:00h

**Lugar:** Palacio de Santoña (Calle de las Huertas, nº 13, 28012, Madrid)

## PROGRAMA

**9:00 – 9:15h:** Registro de asistentes y café

**9:15 – 9:30h:** Palabras de bienvenida

- **D. Antonio Sánchez-Pedreño**, *Presidente de la Corte de Arbitraje de Madrid*
- **D. Ignacio de Castro Llamas**, *Director Adjunto del Centro de Arbitraje y Mediación de la OMPI*

**9:30 – 11:00h:** Primera Mesa: Mapa de Conflictos relacionados con Arte y Patrimonio Cultural

### Moderador:

- **D. Rafael Mateu de Ros**, *Socio Fundador de Ramón y Cajal Abogados, Director del Departamento de Arte y Patrimonio Cultural de Ramon y Cajal Abogados, S.L.P.*

### Ponentes:

- **D. Javier García Fernández**, *Catedrático de Derecho Constitucional: Administraciones Públicas*
- **Dña. Yolanda Bergel**, *Profesora ayudante doctor de Derecho Civil de la Universidad Carlos III de Madrid: Limitaciones legales en la venta de obras de arte*
- **D. Antonio Roma Valdés**, *Profesor Asociado de Sistemas Judiciales de la Unión Europea: Autenticidad, atribución, origen y titularidad*
- **D. Javier Fernández-Lasquetty**, *Socio de Elzaburu, Abogados y Consultores, Propiedad Industrial e Intelectual: Copyright y otros asuntos relacionados con la propiedad intelectual y nuevas tecnologías en el ámbito del arte y patrimonio cultural.*

**11:00 – 11:15h:** Pausa Café

**11:15 – 12:30h: Segunda Mesa: Mediación y arbitraje de los conflictos relacionados con Arte y Patrimonio Cultural**

**Moderador:**

- **D. Antonio Hierro**, *Socio Director de Hierro Estudio Legal, S.L.P.*

**Ponentes:**

- **D. Pedro Alemán**, *Socio de Pedro Alemán Abogados: Negociación-Mediación-Arbitraje en Arte*
- **D. Ignacio de Castro Llamas**, *Director Adjunto del Centro de Arbitraje y Mediación de la OMPI: Mediación, Arbitraje y Decisión de Experto, ejemplos, colaboración ICOM-OMPI*
- **D. Jean-Marie Vulliemín**, *Socio de FRORIEP S.L.: Cláusulas de sumisión a Arbitraje*

**12:30 – 13:30h: Tercera Mesa: Debate sobre las ventajas comparativas de la mediación y del arbitraje en la resolución de conflictos relacionados con Arte y Patrimonio Cultural**

**Moderadora:**

- **Dña. Laura Sanchez Gaona**, *Abogada en el Departamento de Arte y Patrimonio Cultural de Ramón y Cajal Abogados, S.L.P*

**Ponentes:** Experiencias de Arbitraje y Mediación en el sector

- **Dña. María Bacas**, *Abogada, negociadora y mediadora empresarial.*
- **D. Carlos González-Bueno**, *Socio fundador de González-Bueno, S.L.P*
- **Prof. Dr. Guido Carducci**, *Arbitrator, Expert, Legal Counsel in Commercial, Art, Investment, Disputes*

**13:30 – 13:45h: Intervención de D. Pierre Valentin**, *Socio de Constantine Cannon (Londres), a cargo de la práctica de Art & Cultural Property Law Group: Perspectivas de la resolución de conflictos en el mundo del arte y la cultura.*

**13:45 – 14:00h: Clausura**

- **D. Antonio Sánchez-Pedreño**, *Presidente de la Corte de Arbitraje de Madrid*